

- Metinde Duygu
- Metinde Karakter
- Metinde Duyu
- Çıkarım Yapma

Adı-Soyadı:

Sınıfı/No:

Tarih:

ETKİNLİK 1: METİNDE DUYGU

1. Gölün kenarında dinlenen yaşlı kaplumbağanın yanına genç bir tavşan geldi. Tavşan kıkır kıkır gülererek kaplumbağayı hafife aldı ve "Benim adım rüzgâr, göz açıp kapayıncaya kadar seni geçerim!" diye böbürlendi. Kaplumbağa hiç istifini bozmadan usulca başını kaldırdı: "Yavaş gitmek her zaman kaybetmek değildir genç dostum, önemli olan menzile varmaktır." diyerek yavaş adımlarla yoluna devam etti.

Bu metnin kahramanı hangi duygunun içinde olabilir? İşaretleyiniz.

- Pişmanlık Heyecan Şaşkınlık Öfke

2. Gittin gideli sokaklar sessiz,
Oyunlar yarım, bahçemiz ıssız.
Ne zaman dönersin bilinmez ama,
Gözüm yollarda, kalbim sabırsız.

Bu şiire hâkim olan duygu hangisidir? İşaretleyiniz.

- Korku Kiskançlık Bıkkınlık Özlem

3. Salonda topla oynarken annesinin en sevdiği vazoya çarpmış ve vazo büyük bir gürültüyle tuzla buz olmuştu. Yerdeki kırık parçalara bakarken gözleri doldu. "Keşke annemin sözünü dinleyip dışarıda oynasaydım." diye mırıldandı kendi kendine. Şimdi ne yapacağını, durumu ona nasıl açıklayacağını bilemiyordu.

Bu metnin kahramanının hangi duyguyla hareket ettiği söylenebilir? İşaretleyiniz.

- Pişmanlık Sevinç Yalnızlık Özveri

ETKİNLİK 2: METİNDE KARAKTER

1. Sınıfımıza yeni gelen Ali, kısa sürede herkesin sevgisini kazanmıştı. Kalem veya silgisi olmayanlara hemen kendi eşyalarını verir, teneffüslerde bahçedeki kedilere gizlice süt götürürdü. Geçen gün yaşlı komşumuzun ağır pazar poşetlerini taşıdığını görünce kendi yükünü bırakıp hemen koşarak ona yardıma gitti.

Bu metinde bahsedilen çocuğun hangi kişilik özelliğine sahip olduğu söylenebilir?

- İnatçı Utangaç Yardımsever Cesur

2. Önündeki bin parçalık yapbozu tamamlamak hiç de kolay değildi. Günlerdir saatlerce masanın başında oturuyor, yanlış taktığı minik parçaları defalarca söküp yeniden deniyordu. Kardeşi "Bırak artık şunu, nasıl olsa yapamayacaksın!" dese de o hiç kulak asmadı. Sonunda son parçayı da yerine yerleştirip derin bir oh çekti.

Bu metinde bahsedilen çocuğun hangi kişilik özelliğine sahip olduğu söylenebilir?

- Azimli Hayalperest Öfkeli Aceleci

ETKİNLİK 2: METİNDE KARAKTER (DEVAM)

3. Elif'in odasına girdiğinizde her şeyin bir yeri olduğunu hemen anlarsınız. Kitapları boy sırasına göre dizilmiş, boya kalemleri kutularına renklerine göre yerleştirilmiştir. Okuldan gelir gelmez çantasını hazırlar, ödevlerini ertesi güne bırakmadan o akşam bitirir ve gece uyumadan önce çantasını son kez kontrol ederdi.

Bu metinde bahsedilen Elif'in hangi kişilik özelliğine sahip olduğu söylenebilir?

- Cimri Şakacı Dikkatsiz Düzenli

4. Yarışmanın bitmesine saniyeler kalmıştı ve Elif hedefine çok yakındı. Tam o sırada rakibi Merve'nin ayağı takıldı ve yere düştü. Elif, bir an bile tereddüt etmeden durdu, geri döndü ve Merve'nin ayağa kalkmasına yardım etti. Birinciliği kaybetme pahasına arkadaşını bitiş çizgisine kadar koluna girerek taşıdı. Tribündeki herkes bu davranışı ayakta alkışladı.

Bu metinde bahsedilen Elif'in hangi kişilik özelliğine sahip olduğu söylenebilir?

- Kıskanç Fedakar Kararsız Sabırsız

ETKİNLİK 3: METİNDE DUYU

Aşağıdaki metinlerde hangi duylardan yararlanılmıştır? Kutucukları işaretleyiniz.

1. Sonbaharın gelişiyle orman âdeta sarı ve kıvıll renklere bürünmüştü. Kurumuş yaprakların üzerinde yürürken ayakbılarımızdan çıkan çıtırtılar ormanın sessizliğini bozuyordu. Aniden yüzümüze vuran serin rüzgâr, kış mevsiminin yaklaştığının en büyük habercisi gibiydi.

- Görme Duyma Tatma Dokunma Koklama

2. Fırının kapısından içeri adım atar atmaz taze pişmiş ekmeklerin o nefis kokusu başımı döndürdü. Tezgâhta nar gibi kızarmış, dumanı tüten poğaçalar duruyordu. Dayanamayıp peynirli bir poğaçaya aldım; ilk ısırıkta damağıma yayılan o enfes lezzet ve fırıncının "Afiyet olsun!" diyen gür sesi sabahıma neşe kattı.

- Görme Duyma Tatma Dokunma Koklama

3. Deniz kenarındaki sarp kayalıklara oturduk. Karşımızda uçsuz bucaksız masmavi bir ufuk uzanıyordu. Dalgaların kayalara çarparken çıkardığı o güçlü ses ruhumuzu dinlendiriyordu. Derin bir nefes aldığım da burnuma dolan o keskin yosun kokusu ve elime aldığım midye kabuğunun pürüzlü yüzeyi bana denizin tüm güzelliklerini hissettirdi.

- Görme Duyma Tatma Dokunma Koklama

4. Yağmur sonrası bahçeye çıktığımda her yeri kaplayan o taze toprak kokusunu içime çektim. Ayaklarımın altındaki ıslak çimenlerin yumuşaklığını hissederken, uzaktan gelen gök gürültüsü sessizliği böldü. Dalından kopardığım sulu elmanın ekşi tadı ise damağımda ferah bir his bıraktı.

- Görme Duyma Tatma Dokunma Koklama